

	<p>1. 目黒学 パート3 2</p> <p>「三田用水の歴史を探り、用水の痕跡を記録に残す」</p> <p>*イヤホン使用講座有り</p> <p>コーディネーター：山崎 憲治</p>			
1	4/11	①【オリエンテーション】／②元富士・新富士と三田用水／③近藤重蔵と富蔵	①③山崎 憲治	元岩手大学教授
			②荻原 延元	川村学園女子大学名誉教授、日本画家、江戸連会員
2	4/25 現地実習	現地調査1（笹塚～神泉）	山崎 憲治	元岩手大学教授
3	5/9	歴史的に見た東京の水害と治水対策（1）	末次 忠司	(一社) 地域国土強靭化研究所顧問
4	5/23	三田用水の歴史	山崎 憲治	元岩手大学教授
5	6/13 現地実習	現地調査2（神泉～茶屋坂）	山崎 憲治	元岩手大学教授
6	6/27	歴史的に見た東京の水害と治水対策(2)	末次 忠司	(一社) 地域国土強靭化研究所顧問
7	7/11	「雨」「水」を浮世絵から見る —浮世絵の豊かな表現、ジャポニズム断章	荻原 延元	川村学園女子大学名誉教授、日本画家、江戸連会員
8	9/26	江戸の用水—三田用水と品川用水	柘植 信行	品川歴史館専門委員
9	10/10	中世の白金長者の館の跡（自然教育園）を フィールドに 植生とその変容	福嶋 司	東京農工大学名誉教授
10	10/24 現地実習	現地調査3（茶屋坂～二本榎）	山崎 憲治	元岩手大学教授
11	11/14	幕末の江戸防備 —品川御台場と目黒火薬製造所	柘植 信行	品川歴史館専門委員
12	11/28	明治末期の三田用水周辺の土地利用 作業：土地利用図作成	山崎 憲治	元岩手大学教授
13	12/12	今日の三田用水の姿を記録として残す	山崎 憲治	元岩手大学教授
14	1/23	音楽の世界で水はどう表現されるか	原田 敬子	東京音楽大学作曲科（芸術コース）教授 鹿児島大学法学部客員教授